

DOSSIER ARTISTIQUE

MACILON NETO

PHOTOGRAPHE

PARCOURS

- 2024 - Accompagnement professionnel
- Business Plan
- Budget + Plan de Financement
- 2023 - Début du projet 'COMME TOI'
"Un visage, une vie, une âme"
- Accompagnement professionnel
- Dossier Artistique
- Action Participative
- 2022 - 2ème Édition Livre Photo 'TEMPORALES, todo es temporal'
- 1er Édition Livre Photo 'UN CERTAIN REGARD'
- Développement du Projet 'COMME TOI'
Livre Photo, Projection, Documentaire, Film
Recherche de partenariat / financement / subvention
- 2021 - Conception du projet 'COMME TOI'
- Stage Festival Photo Polyptyque
- 2020 - Edition et Publication Livre Photo 'TEMPORALES'
- Expo Prix Lux 2019
- Ouvrage collective Prix Lux 2019
AFPE - Barcelone
- 2019 - Expo 'TEMPORALES' - CCAI, Gijón
- Prix Lux 2019 - Or Architecture d'Intérieur - Barcelone
Association des Photographes Professionnels de l'Espagne
- Installation d'un studio à Paris.
- 2018 - UN CERTAIN REGARD :
- Expo 'Côte d'Azur, Êtes-vous déjà venu?' - CCAI, Gijón
- Carnaval de Nice - Festival de Cannes - GP de F1 de Monaco
- Saint Tropez - Marseille - Programmation Official FICX
- 2017 - UN CERTAIN REGARD :
- Expo 'El 70.º Festival de Cannes' - CCAI, Gijón
- Expo 'El 70.º Festival de Cannes' - Atelier+, Noreña
- Expo 'El 70.º Festival de Cannes' - CISLAN, Langreo
Programmation Official FICX
- 2016 - Début du Projet 'TEMPORALES, todo es temporal'
- Expo 'La tête, les yeux et le coeur dans le même axe' - CISLAN
- 2015 - Début du Projet 'UN CERTAIN REGARD'
- 2009 - Formation Photographie Professionnelle

COMME TOI

UN VISAGE UNE VIE UNE ÂME

France, 2021 - 202...

L'EXCLUSION SOCIALE

L'exclusion sociale est la relégation ou la marginalisation sociale des individus ne correspondant pas, ou plus, au modèle dominant d'une société (1). Elle n'est généralement pas acceptée, ni véritablement délibérée, ni socialement admise, mais constitue un processus de rupture, parfois progressif et brutal, des liens sociaux.

L'exclusion sociale, en privant un individu ou un groupe d'une reconnaissance, nie son identité (2). Et, lorsque l'individu passe de l'état de fait au statut d'exclu, s'opère un processus de stigmatisation. Elle peut concerner différents champs ou valeurs comme la famille, le mariage, le logement, la culture, la scolarisation, le milieu socio-économique, etc.

L'exclusion résulte de l'incapacité des individus à devenir des acteurs sociaux (3). Elle engendre aussi l'aliénation et l'intériorisation du stigmaté. Les personnes concernées peinent à réagir face à des accusations excessives ou fausses. Ces accusations généralisent une opinion négative et humiliante à partir de quelques cas seulement.

La conscience des victimes pourrait être, en partie, du côté de leurs détracteurs (4). Cela est dû au fait qu'elles appartiennent à un groupe faiblement structuré et organisé. Ainsi, il est difficile pour un individu d'échapper à la stigmatisation du groupe.

L'exclusion, à la limite, façonne chez ceux qu'elle atteint ce qu'elle leur reproche (5). Ce projet vise à mieux comprendre ces phénomènes et leurs causes, et aussi, contribuer à que tous ayant accès à la jouissance des fruits du progrès social.



HAZEL
19 mars 2022



Belsunce, 1èr arr

Née à Courcemont
près du Mans,

Au milieu des arbres et
des champs a grandi.

Habite à Belsunce avec Elwë,
sa chatte tant adorée.

Réutilise les vêtements
de ses parents,
des liens les rapproche.

Son super-héros préféré :
Ses Grandes Mères,
'des héroïnes de la vraie vie'
dit Iel.

Son super-pouvoir secret :
Remonter le temps,
et revivre des bons moments.

Pour changer le monde :
l'Anarchisme.

Pour changer sa vie :
Repartir de zéro.

Rêve :
Révolution
et Théâtre.



Conservatoire de Musique
Marseille, 2023



NASSIM
01 août 2003



Blancarde, 5ème arr

Né à Sousse, Tunisie
Arrivé en France tout petit

Habite à
Saint Jean la Puente

Face aux défis
se fortifie

Son super pouvoir :
Voler librement

Son super-héros :
Spider Man,
pour grimper très haut
et venir en aide aux autres

Pour changer sa vie :
S'améliorer à chaque jour

Pour changer le monde :
Plus d'entraide
Plus d'union

Rêve :
Réussite



et Cinéma

Saint Jean du Désert
Marseille, 2023



OKBA
22 juillet 1997



Saint Lazare, 3ème arr

Né à Belle de Mai
vit à National

Privé de liberté
Découvre une nouvelle voie

Son super-pouvoir :
revenir en arrière
et revivre les bons moments

Son super-héros :
Batman,
un orphelin sauveur de la nuit

Pour changer sa vie :
vivre de sa passion

Pour changer le monde :
plus de capitalisme
l'argent ne fait pas de bonheur

Rêve :
Devenir acteur

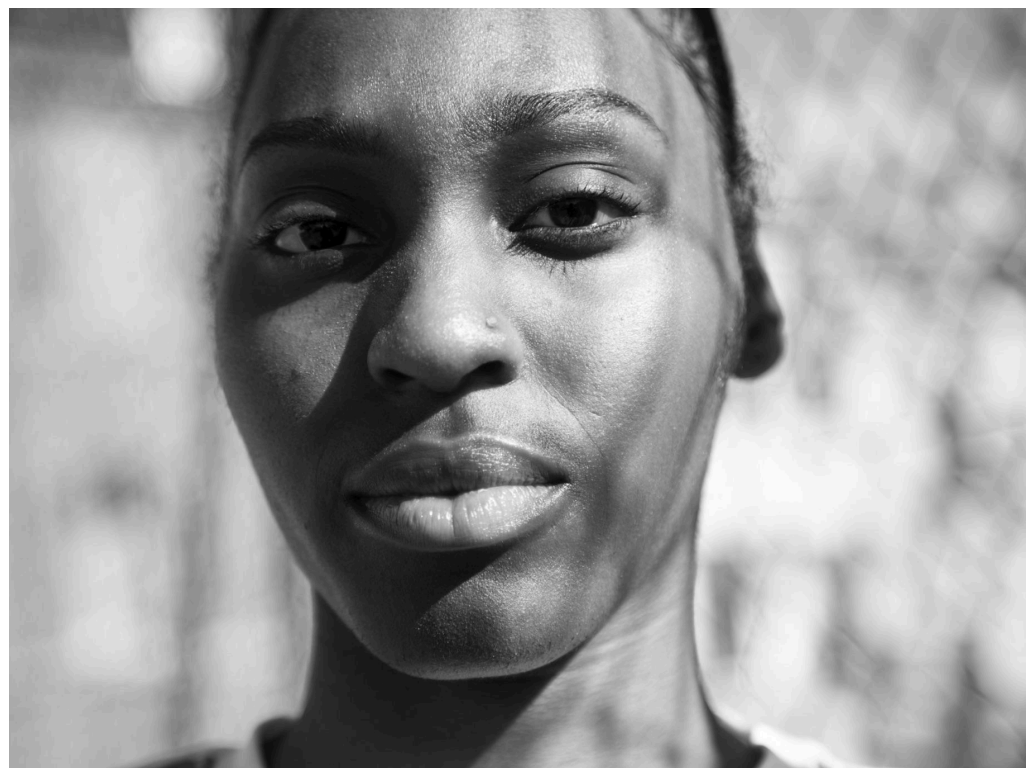
Repose en paix,
Frère.



Belle de Mai
Marseille, 2023



GISDÈLE
15 juin 1999



Belle de Mai, 3ème arr

Née au
Gabon, en Afrique

Habite
à la Belle de Mai

Corps libre
Âme prisonnière

Son super-pouvoir :
Se téléporter

Son super-héros :
Spider-man

Pour changer sa vie :
plus d'indépendance

Pour changer le monde :
son regard revient en Afrique
en quête de liberté

Manque à son arrière-mère
Vit le jour à jour

Rêve
de musique
et de chanter

Je t'aime
papa



Parque Longchamp
Marseille, 2023



TARIK
07 juin 1985



Vauban, 6ème arr
Marseille

Né à Paris
Habite à Marseille
Avec son chat, Grisou

Qui l'a sorti de la rue
et l'a sauvé la vie

Son super-pouvoir :
Disparaître
pour fuir la réalité

Son super-héros :
SuperMan
pour s'échapper sans difficulté

Pour changer sa vie :
Être tout seul en nature
en toute autonomie

Pour changer le monde :
Mettre tous au même niveau

Rêve
de voyage
et sentir la liberté

Pardonne-moi,
papa



Notre Dame de la Garde
Marseille, 2023

TEMPÊTES

TOUT EST TEMPORAIRE

Espagne, 2016 - 2019



Tu es comme un nuage d'eau !



*Suis toujours son chemin
Continue dans ta direction.*



*Accepte ta vie
avec ses hauts et ses bas*



*Commémore les victoires
et les succès*



*Apprends des erreurs
et des défaites*



*Il n'y a pas de perfection
ni imperfection*



*Rien n'est permanent
Personne n'est indispensable*



*Tout est juste
Tout est pardonnable*



tout est temporaire



Le projet a eu pour sujet moi et le conflit que je menais avec moi-même.

La Pluie a été utilisée comme outil de représentation pour le temps qui passe.

La représentation parfaite entre mon être intime et ma relation avec un passé récent.

Tempêtes, tout est temporaire, allusion à la temporalité des événements qui secouent nos vies en utilisant la pluie comme langage artistique et visuel.



TEMPORALES

"todo es temporal"

CENTRO CULTURA ANTIGUO INSTITUTO

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

Gijón | Cultura y Educación

04/12 - 29/12/2019

WWW.MMSNETTO.COM
@MMSNETTOPHOTOGRAPHY

MACILON NETO





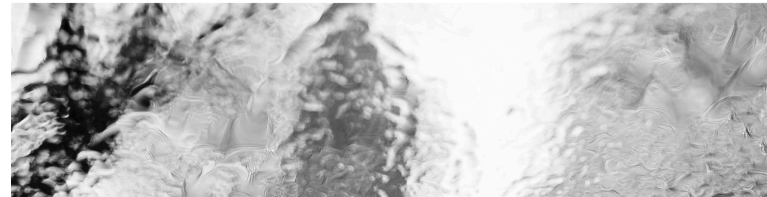
AFPE - Association des Photographes Professionnels de l'Espagne
Prix Lux Or - Architecture Asturiana
Barcelone, Espagne





TEMPORALES

"todo es temporal"



<https://www.blurb.es/books/9898431-temporales>

U N C E R T A I N

R E G A R D

France, 2015 - 2020







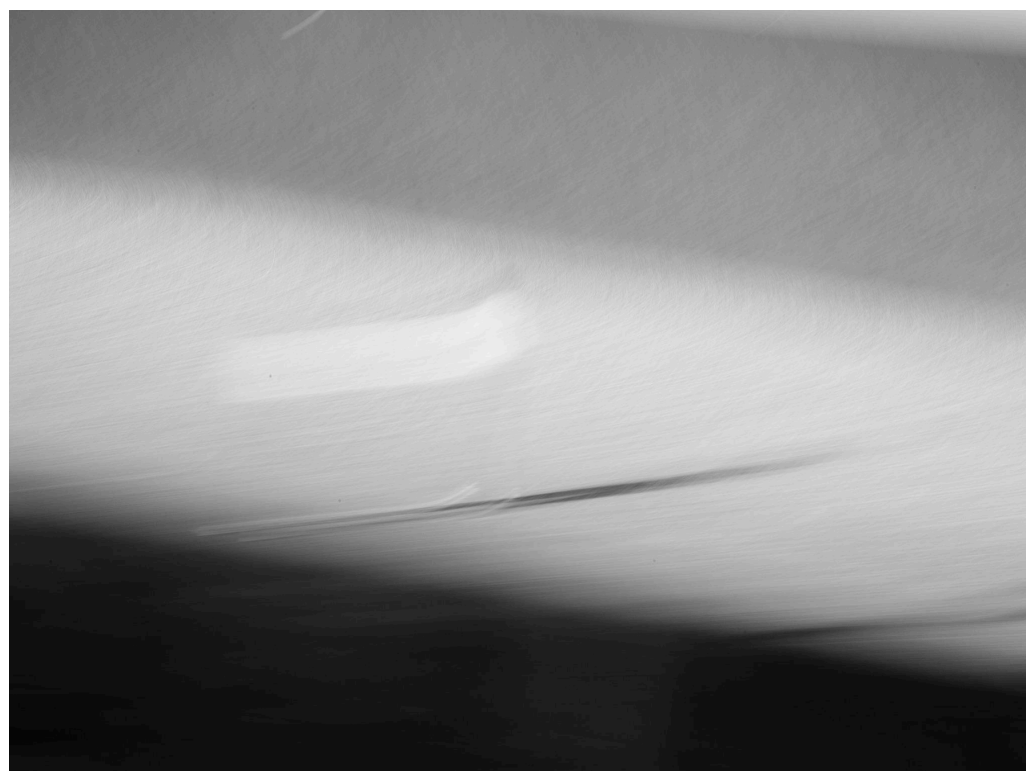




Jóga

*Tout était là,
comme un instant perdu,
inaperçu...*

*Il fallait le photographier des l'intérieur
pour le comprendre.*



Circus Paradise

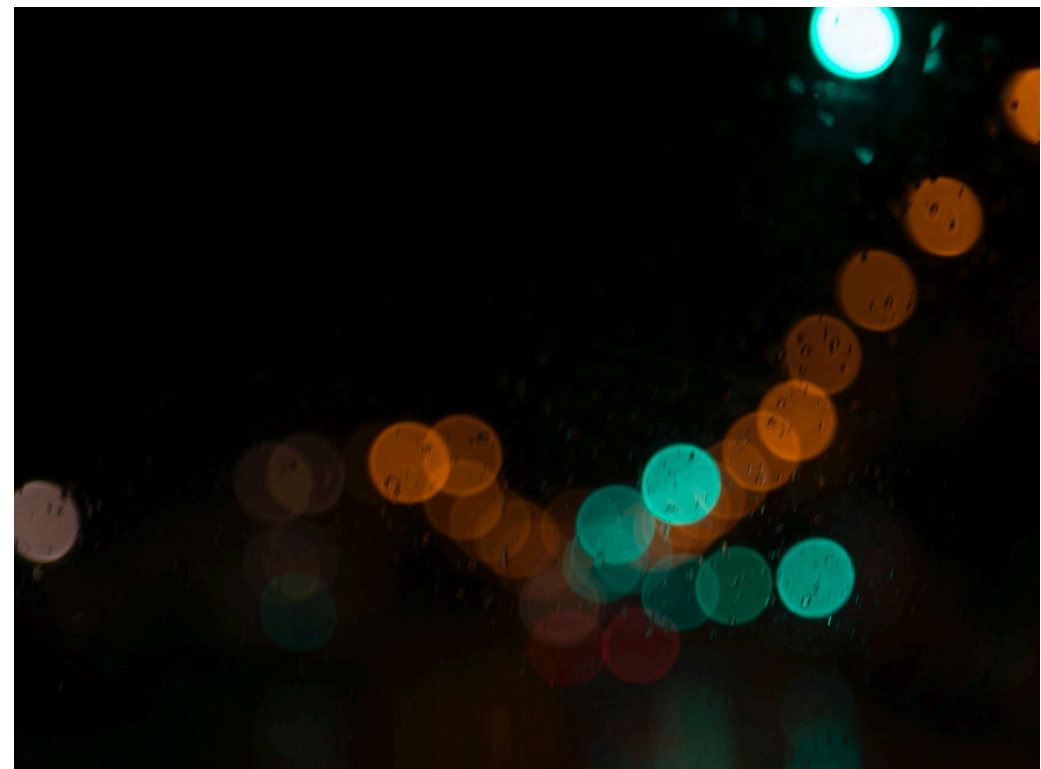
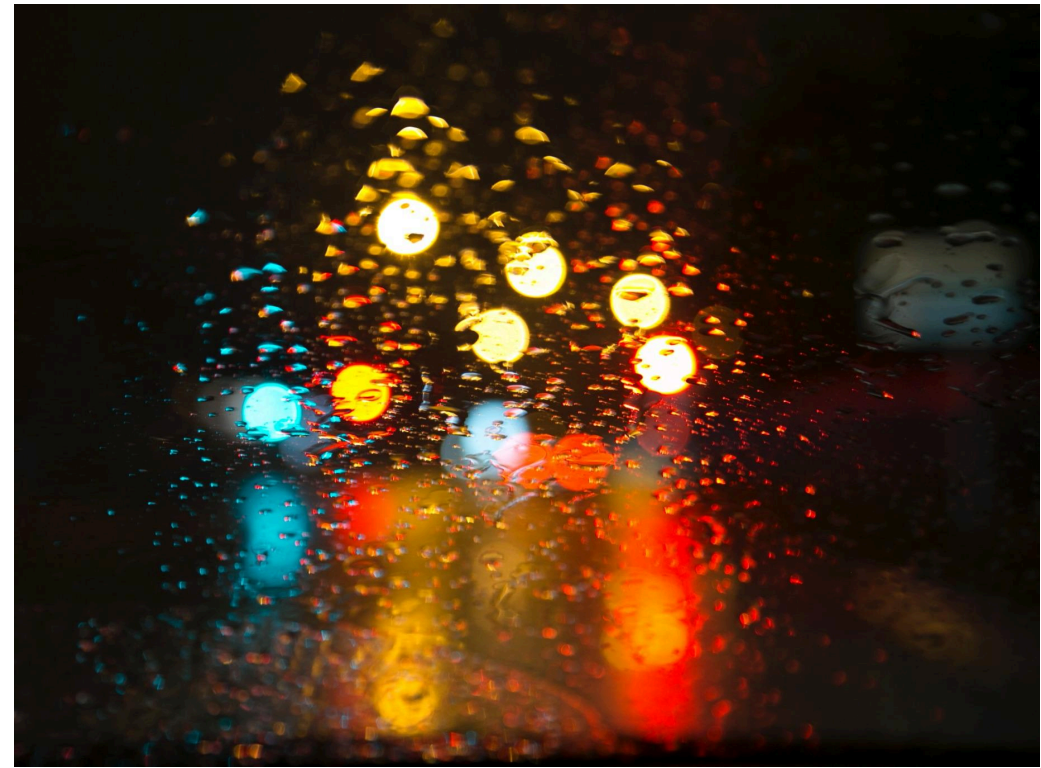




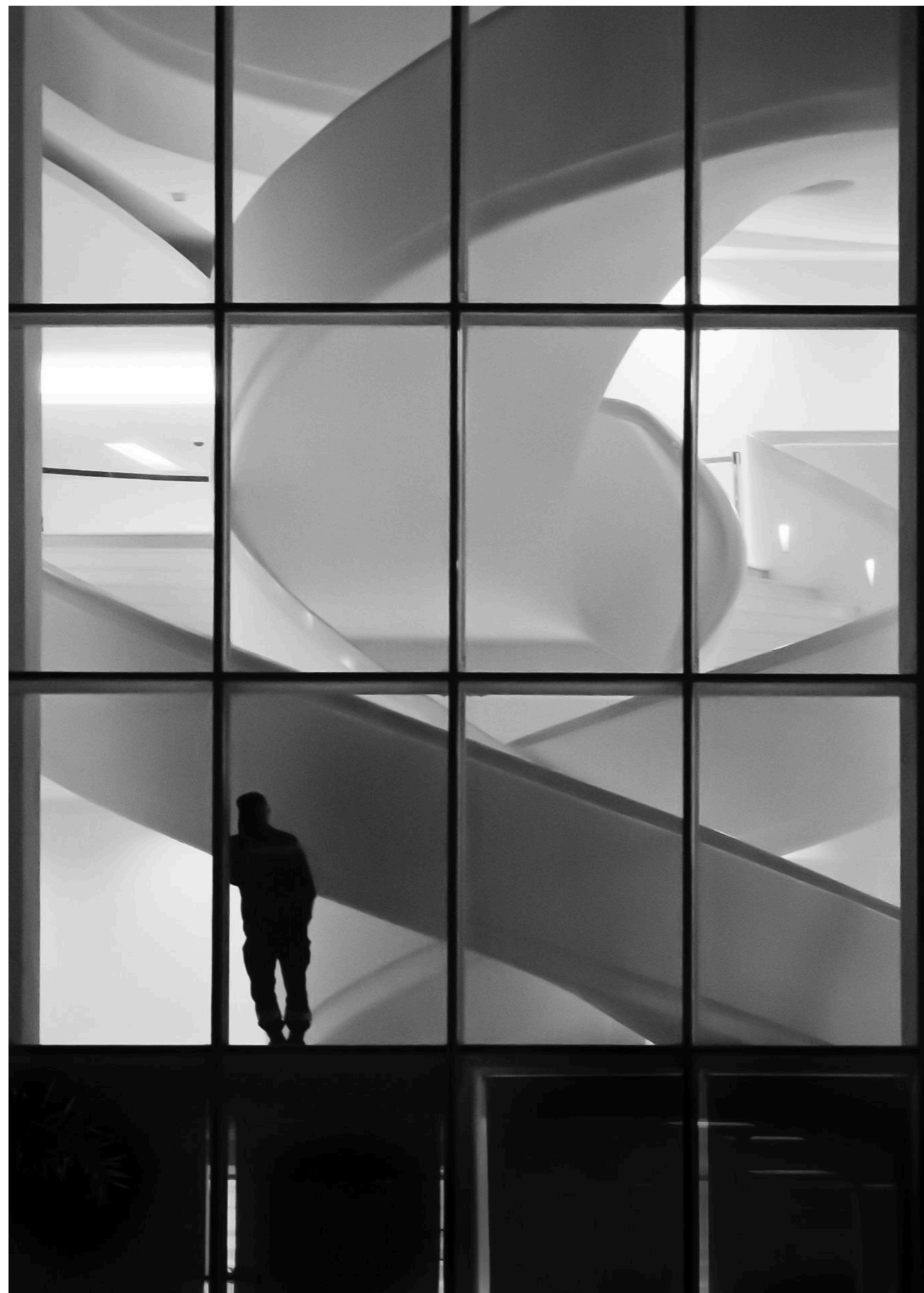








What else is there ?



Le projet est né de mon admiration pour
des photographes français tels que
Henri Cartier-Bresson et Robert Doisneau.

Mon penchant pour la culture française,
l'attraction esthétique sur le pays
et l'envie d'apprendre la langue,
en complément à une série d'événements
personnels et professionnels
ont contribué à leur réalisation,
jusqu'à mon installation définitive
à Paris, mi 2019.

Le projet est composé de plusieurs reportages
et a pris pour centre de gravité
Paris, la Côte d'Azur et le Festival du Cinéma de Cannes.

Macilon Neto

exposición fotográfica

La cabeza,
el ojo y el corazón
en el mismo eje



CISLAN
lunes 13
de febrero
12:00 horas



MACILON NETO
EL 70º FESTIVAL DE CANNES

CENTRO CULTURAL ANTIGUO INSTITUTO
EXPOSICION DEL 24 AGOSTO AL 17 SEPTIEMBRE
Entrada Libre. Calle Jovellanos, 21.
De Lunes a Viernes de 9 a 21:30hs.
Sabados de 10 a 14 y de 16 a 21hs.

Colaboraciones:
atelierplus
Gijón Cultura y Educación

CARNIVAL DE NICE FESTIVAL DE CANNES GP F1 DE MÓNACO
MARSEILLE EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA: CÔTE D'AZUR-ÊTES - VOUS DÉJÀ VU? SAINT TROPEZ
DEL 9 DE NOVIEMBRE AL 2 DE DICIEMBRE DEL 2018 - SALA 3
MACILON NETO

Gijón Cultura y Educación Festival Internacional de Cine de Gijón atelierplus

